

PROTOCOLLO D'INTESA

TRA

Comune di Agrigento
Fondazione "Agrigento 2025"

E

ARCIDIOCESI DI AGRIGENTO
Ufficio Beni Culturali

- **Il Comune di Agrigento**, rappresentata dal Sindaco dott. Francesco Miccichè, con sede in via Pirandello 35, Agrigento;
- **La Fondazione "Agrigento 2025"**, rappresentata dal Presidente prof. Giacomo Minio, con sede in via Pirandello 35, Agrigento.
- **L'Arcidiocesi di Agrigento con l'Ufficio Beni Culturali** che rappresenta anche il Museo Diocesano, l'Archivio Storico e la Biblioteca Diocesana, nella persona del Vicario Generale don Giuseppe Cumbo e il direttore don Giuseppe Pontillo, con sede legale ad Agrigento, via Duomo, 96.

di seguito, congiuntamente, anche le "Parti"

PREMESSO

- che il Comune di Agrigento è stato individuato quale Capitale della Cultura Italiana per l'anno 2025;
- che per l'attuazione della progettualità artistica e culturale è stata costituita una Fondazione finalizzata a ricevere l'adesione di altri soggetti terzi;
- che occorre creare il massimo della sinergia per potere conseguire gli obiettivi proposti;
- che le infrastrutture materiali ed immateriali sono strumento di crescita e di modernizzazione del nostro Paese ed espressione di cultura;
- che già fin dalla fase di presentazione della candidatura alcuni Ordini Professionali hanno aderito alla candidatura.

CONSIDERATO

- che l'Arcidiocesi di Agrigento con l'Ufficio Beni Culturali e il Museo Diocesano radicato nel territorio con i MUDIA da anni promuovono sul territorio progetti di arte sacra, mostre, valorizzazione culturale, organizzazione di percorsi tematici, presentazioni artistiche e culturali, didattiche con le scuole di ogni ordine e grado, collaborazione con istituti di formazione;
- che l'Arcidiocesi di Agrigento opera nel campo della promozione sociale e culturale an-

che con le attività promosse dall'Archivio Storico Diocesano e la Biblioteca Diocesana, istituti di culturali di antica fondazione e ricche di patrimonio culturale.

- che l'Arcidiocesi di Agrigento con l'Ufficio Beni Culturali e il Museo Diocesano hanno cooperato fattivamente per la redazione del Dossier e hanno presentato un programma progettuale per il 2025.

Tutto ciò premesso e considerato

LE PARTI CONVENGONO

di sottoscrivere un protocollo d'intesa per avviare un rapporto di collaborazione per la realizzazione di iniziative di comune interesse al fine di rendere operativo l'Accordo in Premessa.

Art.1 - Oggetto e finalità del Protocollo d'Intesa

Le premesse e le appendici tecniche sono parti integranti del presente protocollo d'intesa.

Art. 2 - Oggetto e finalità del Protocollo d'Intesa

Con il presente protocollo le parti intendono:

- Rafforzare e sistematizzare i rapporti di collaborazione reciproca, finalizzati allo scambio di esperienze e conoscenze.
- Facilitare, attraverso l'approfondimento delle informazioni e documentazioni rese disponibili, l'accesso ai finanziamenti e alle agevolazioni previste per gli Enti e per le Imprese presenti sul territorio.
- Attivare **commissioni di lavoro congiunte di analisi e progettazione** e su specifiche tematiche, cui parteciperanno sia rappresentanti della Fondazione che il direttore dell'Ufficio Diocesano beni culturali o i direttori degli istituti di cultura Museo, Archivio Storico e Biblioteca diocesana in relazione alle tematiche.
- Promuovere attività di formazione attraverso convegni e seminari e quant'altro con la finalità di migliorare la capacità progettuale e realizzativa.
- Promuovere buone pratiche e ricercare strumenti per la crescita culturale territoriale, indispensabile motore di rigenerazione urbana.
- Creare occasioni di confronto e apprendimento continuo, favorire il networking, incentivare lo scambio e creare sinergie.
- Realizzare o partecipare a iniziative e bandi per lo sviluppo culturale del territorio.
- Svolgere tutte le attività a titolo gratuito, nel superiore interesse di una collaborazione che vedrà la Città nel 2025 protagonista di un evento culturale di rilievo internazionale.
- L'Arcidiocesi si impegna a inserire i loghi del Comune e di Agrigento Capitale della Cultura nelle attività culturali e nelle iniziative promosse.

Art. 3 – Durata, proroghe e modifiche

Il presente protocollo entra in vigore dalla data sottoscrizione ed avrà una durata di tre anni; con rinnovo tacito alla scadenza e comunque non oltre il periodo previsto per l'attività della Fondazione.
È fatta salva la facoltà per ciascuna delle parti di recedere dal presente protocollo in ogni tempo, per sopravvenuti motivi di interesse pubblico.
Qualsiasi modifica o integrazione al presente protocollo dovrà essere concordata per iscritto tra le parti.

Art. 4 - Oneri finanziari ed economici

Il protocollo non comporta alcun onere finanziario e/o economico a carico delle parti.

Art. 5 - Aspetti legali

Il presente Protocollo viene redatto nella forma di scrittura privata non autenticata, e pertanto è esente da registrazione fino al caso d'uso, ai sensi e per gli effetti dell'art. 5 del D.P.R. 26 aprile 1986, n. 131.
Ove fosse richiesta, l'imposta di registro sarà a carico delle Parti contraenti secondo legge.

Letto, approvato e sottoscritto

Agrigento, 9.7.2024.....

sc. Giuseppe Cimino

